

MER-KA-BAH

vehículo de transformación



MER-KA-BAH

Mer-Ka-Bah del antiguo Hebreo, significa en síntesis carroza. Mer - Espíritu, Ka- alma y Ba-Verbo. Es decir, el alma que conduce al espíritu a una dirección determinada.

En la realidad humana Ba se define generalmente como el cuerpo o la realidad física. Y Mer-Ka- ba, en su conjunto, la representación global, completa y cosmogónica de la Creación.

la finalidad que tiene toda forma geométrica es la búsqueda de su propio arquetipo



MER-KA-BAH

Aparece en la Biblia, Ezequiel 1:4-26, para referirse al trono- carroza de Dios, como un vehículo de cuatro ruedas conducido por cuatro querubines, cada uno de la cuáles posee cuatro alas y cuatro caras: de un hombre, un león, un buey y un águila.

Es un vehículo que puede ayudar a la mente, al cuerpo y al espíritu, a acceder y a experimentar otros planos de realidad o potenciales de vida



MER-KA-BAH



En las modernas enseñanzas, el Merkabah se define bajo forma isométrica, compuesto por dos tetraedros. Uno hacia arriba, otro hacia abajo, girando en sentido contra-rotatorio. Merkabah representa la alineación para que el Hombre dirija su Consciencia a la profunda transformación en orden y equilibrio.

MER-KA-BAH

El cuerpo del Mer-ka-bah, está representada por el doble tetraedro, la profundidad, por el octaedro y la superficie por el hexagrama contenida en su centro.

El centro del hexagrama representa el punto primordial, el punto cero.



MER-KA-BAH

El cuerpo o volumen vibra a 7.8 hz, y cuenta con tres ejes y seis direcciones La esencia, cuenta con tres ejes, pero su vibración es infinitamente mayor, es dicha vibración lo que provoca la implosión.

Cuatro ejes, ocho direcciones, un punto primordial. Una sola posibilidad de alineación.

Es ahí donde se comprende a imagen y semejanza con el todo. El punto primordial como el Ser y el eje (vara) como el perfecto instrumento de posible alineación.

MER-KA-BAH

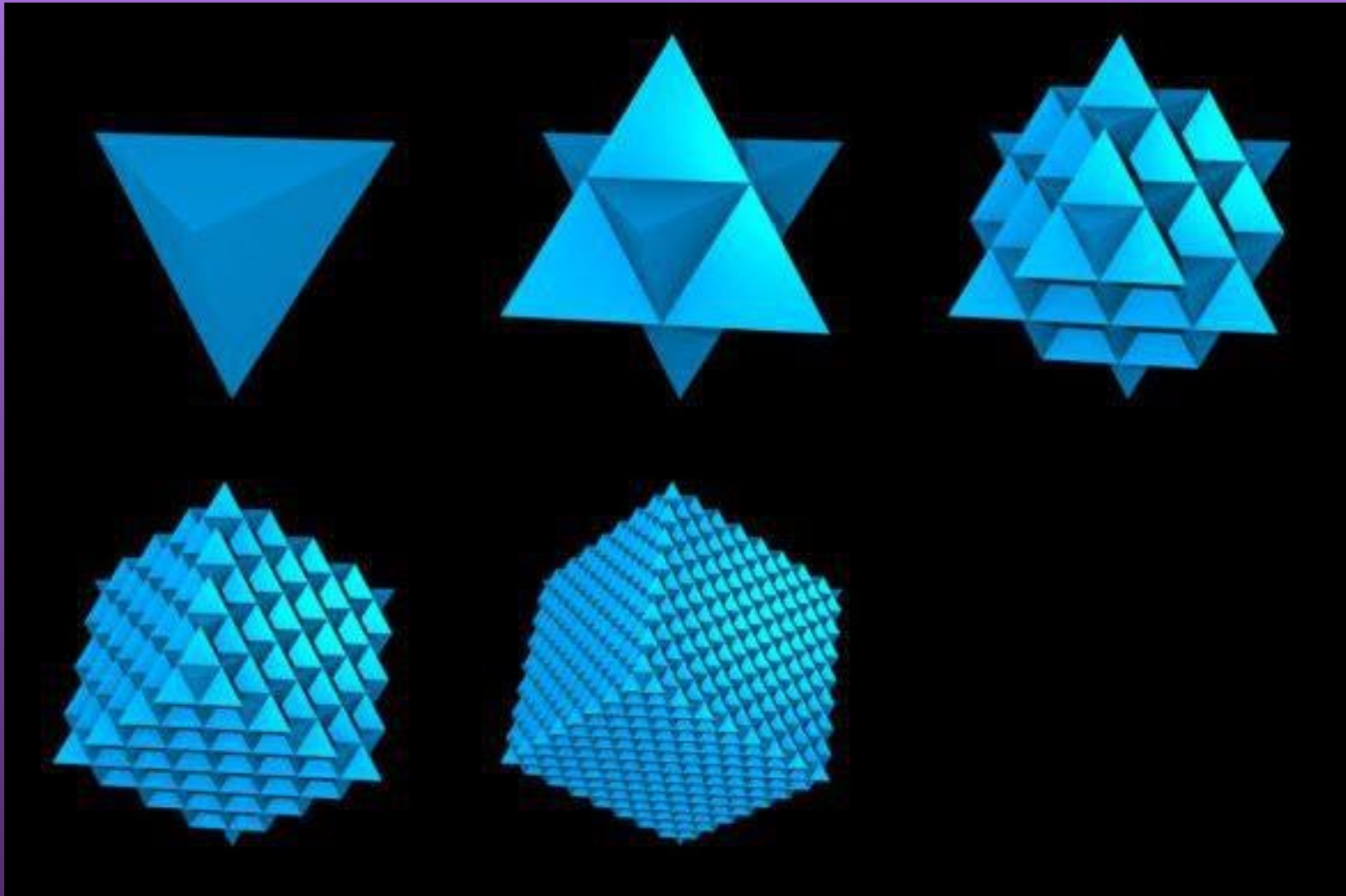


El Mer-ka-Bah es el vehículo de transformación interna, es el sitio que se Crea en en escenario del Templo interno.

Tiempo y espacio que generan una forma, haciendo posible construir o manifestar en mi propia tierra que atraviesa la utopía de la permanencia. Atravesar la utopía solo es posible mediante la alineación perfecta al eje de creación.

El Mer-Ka-Bah es el puente que nos conduce de nuestra impermanencia, a la trascendencia.

MER-KA-BAH



MER-KA-BAH

“Todo lo que tiene la esencia del cuerpo tiene también profundidad. Todo lo que tiene la profundidad contiene en si necesariamente la naturaleza de la superficie. Una base cuya superficie es perfectamente plana se compone de triángulos. Todos los triángulos, toman la esencia del triángulo-rectángulo isósceles y escaleno.

El triángulo es la más simple y hermosa de las formas geométricas. Es el fundamento geométrico del Mer-Ka-Bah

3 elementos: Fuego (eléctrico, -) y agua (magnética +) equilibrados por el aire, como mediador. Es el aire el vehículo de comportamiento de la materia.

MER-KA-BAH

Triángulo equilátero: reflejo de si mismo. En la dualidad forma dos triángulos escalenos. En la multiplicidad, seis triángulos escalenos.

El triángulo escaleno, es la unidad fundamental del octaedro (aire), icosaedro (agua) y tetraedro (fuego). Y el triángulo isóceles es la unidad fundamental del hexaedro o cubo.

MER-KA-BAH

En el orden de lo geométrico, triángulo y cuadrado son figuras que corresponden al número 3 de las fuerzas principales y al 4 de los elementos de la materia, a través de cuya multiplicación aparecen las doce formas ideales del Zodíaco o signos arquetípicos, gobernados a su vez por las siete fuerzas planetarias resultantes de la suma o adición de aquellos mismos números.

MER-KA-BAH

Es la intención lo que mantiene unidas las formas geométricas en el Universo. Es el triángulo la evolución del cuadrado.



MER-KA-BAH

¿Cómo se define el ser humano? Un cuadrado, y sobre este cuadrado tendrá que edificarse el triángulo equilátero. Esto solo sucede, cuando el cuadrado sea correcto, iguales los lados, iguales los ángulos. Si se apoya entonces el triángulo equilátero tendremos reflejada inmediatamente la imagen de la tríada espiritual en el cuaternario humano

La forma geométrica del hombre tiene que hallar a la forma geométrica que responda a la intención y a la imaginación, y entonces, se hace totalmente geométrico aquel gran axioma que dice: "La energía sigue al pensamiento".

MER-KA-BAH

El Mer-Ka-Bah, puede construirse de tres maneras:

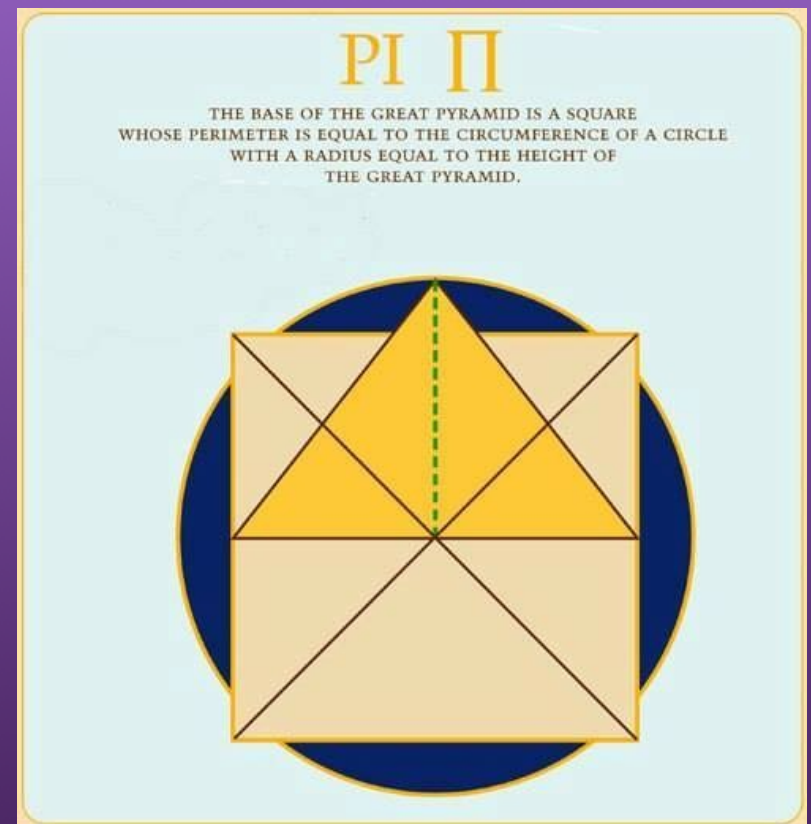
1. Al lograr la intersección perfecta de dos tetraedros. El Primero, asciende del fuego al aire. El segundo desciende del agua a la Tierra, forman ambos al centro un octaedro.
2. Al implotar el centro de todas las aristas de un hexaedro, hasta el centro de las aristas del octaedro interior.
3. Construyendo un cuadrado, adicionando una pirámide y una contrapirámide, buscando la perfecta alineación del octaedro, adicionar a cada una de las caras un tetraedro (8 direcciones de la molécula del carbono).

La activación del Mer-Ka-Bah se consigue através del movimiento continuo de tubo toroidal. Consta de 4 EJES, 8 DIRECCIONES.

Como integrar la materia al Mer- Ka- Bah

Primero: embellecer el cuadrado, hacerlo correcto, aceptable y cuando exista la integración perfecta entre el físico, el cuerpo vital, la mente y el cuerpo emocional, entonces podemos hablar de la edificación, la estructuración encima de la base de este cuadrado perfecto, del triángulo equilátero.

MER-KA-BAH



MER-KA-BAH



Todo es geométrico, es en el impulso de las edades que hay que pasar del cuadrado al triángulo y de aquí a la esfera.

El fin es la esfera. El camino está formado por octaedros que elevan su centro geométrico al Akasha, estelándose y formando el Mer-Ka-Bah como vehículo, como sendero para aspirar a la esfera... a la perfección.